



Escola Secundária de Alcochete

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES FÍSICA E ARTÍSTICA
– GRUPO 600 – ARTES VISUAIS

ANO LECTIVO 2009/2010

COMUNICAÇÃO GRÁFICA e ÁUDIO VISUAL - 11º Ano
Curso Profissional Técnico de Comunicação, Marketing e Relações Públicas

COMPETÊNCIAS	CONTEÚDOS	OBJECTIVOS	ATIVIDADES	ESTRATÉGIAS	A. PREV.
<ul style="list-style-type: none">• Seleccionar e avaliar informações relevantes para o diagnóstico;• Identificar a linguagem dos públicos, detectar os seus objectivos e elaborar propostas de acção nessa base;• Demonstrar capacidades de planificação e prossecução dos projectos.• Aplicar os conceitos em contextos diversos;• Desenvolver actividades com autonomia e responsabilidade;• Usar a criatividade e ser aberto à inovação.• Demonstrar capacidade de análise crítica e construtiva relativamente aos seus próprios projectos e projectos desenvolvidos por outros.• Elaborar sínteses, estruturar respostas correctamente, aplicar técnicas de apresentação apoiada.	<ul style="list-style-type: none">• Suportes e Ferramentas Gráficas (identificação e suas aplicações)• Elementos de Análise Gráfica e Audiovisual (identificação das diferentes fases e áreas do trabalho gráfico; análise ao estilo, estrutura, montagem do filme e técnicas de narração; identificar públicos alvo)• Desenho e Produção Gráfica (ilustração e outras linguagens visuais; identificar várias fases e áreas de produção, memória descritiva e justificativa)• Tecnologias Audiovisuais (conhecimento do variado material e seu funcionamento e manutenção, integração do mesmo nas diferentes fases)	<ul style="list-style-type: none">• Tomar contacto com o aparecimento das Artes Gráficas e Design, bem como a sua evolução histórica até às tecnologias em uso nos nossos dias;• Contactar com a história da Fotografia e evolução para o Cinema e mais tarde para o Vídeo;• Aprender a linguagem característica das artes gráficas;• Manipular equipamentos fotográficos;• Conhecer as bases da narrativa fílmica;• Adquirir competências de análise e crítica Audiovisual;• Conhecer as diferentes tecnologias de impressão gráfica;• Identificar os diferentes equipamentos inerentes à realização Audiovisual• Utilizar correctamente materiais e equipamentos gráficos;• Adquirir procedimentos profissionais;• Aplicar técnicas gráficas no âmbito da fotografia e vídeo;• Manipular com correcção equipamento fotográfico para as Artes Gráficas;• Desenvolver trabalhos no âmbito da fotografia e vídeo, recorrendo às tecnologias convencionais ou digitais.	<p>Desenvolvimento de projectos individuais e de grupo</p> <p>Edição e manipulação digital (imagem)</p> <p>Visionamento de filmes</p> <p>Sessão Fotográfica</p> <p>Captura de Vídeo</p>	<p>Desenvolver actividades diversificadas que vão ao encontro dos gostos dos alunos</p> <p>Articulação de diferentes meios pedagógicos</p> <p>Trabalho individual, de pares e de grupo</p>	<p>1º Período 22 aulas</p> <p>2º Período 34 aulas</p> <p>3º Período 35 aulas</p>

Professor: Carlos Marcelino

