



Ano Lectivo: 2009/2010

PROGRAMA

1. LEITURA

O verbal e o visual

- ☞ a imagem fixa e em movimento (funções argumentativa e crítica)

Textos informativos diversos

LEITURA LITERÁRIA	
<p>Texto lírico – poesia dos sécs. XIX e XX</p> <ul style="list-style-type: none">☞ Poesia de Cesário Verde☞ Fernando Pessoa ortónimo e heterónimos (Alberto Caeiro, Ricardo Reis, Álvaro de Campos)☞ Consolidação dos conteúdos do 10.º ano <p>Obs.: Início da leitura integral de <i>Memorial do Convento</i>, com fichas de aferição da leitura.</p>	1º PERÍODO: 13 semanas
<p>Textos épicos e lírico-épicos</p> <ul style="list-style-type: none">☞ <i>Os Lusíadas</i>, de Luís de Camões e <i>Mensagem</i>, de Fernando Pessoa <p>Texto dramático</p> <ul style="list-style-type: none">☞ Consolidação dos conteúdos do 11.º ano.☞ <i>Felizmente Há Luar!</i>, de Luís de Sttau Monteiro (leitura integral)**	2º PERÍODO: 12 semanas
<p>Texto narrativo</p> <ul style="list-style-type: none">☞ Consolidação dos conteúdos dos 10.º e 11.º anos☞ <i>Memorial do Convento</i>, de José Saramago (leitura integral)**	3º PERÍODO: 8 semanas

** os alunos devem adquirir estas obras de leitura obrigatória

2. COMPREENSÃO ORAL

- Registos áudio e audiovisuais diversos
- Documentários (científicos, literários, históricos)
- Debate
- Consolidação dos conteúdos do 10.º e 11.º anos

3. EXPRESSÃO ORAL

- Exposição
- Debate (organização; participação)
- Recitação; dramatização...
- Consolidação dos conteúdos do 10.º e 11.º anos

4. EXPRESSÃO ESCRITA

- Textos do domínio profissional
 - *Curriculum vitae*
- Textos argumentativos/expositivo-argumentativos
 - Textos de reflexão
 - Dissertação
- Consolidação dos conteúdos do 10.º e 11.º anos

5. FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA (transversal às outras competências e desenvolvida em todas as sequências)

- Texto (continuidade; progressão; coesão e coerência)

- Tipologia textual
- Consolidação dos conteúdos do 10.º e 11.º anos

COMPETÊNCIAS NUCLEARES

Leitura

- Utilizar estratégias de leitura diversificadas;
- Captar o sentido e interpretar textos escritos;
- Interpretar relações entre a linguagem verbal e códigos não verbais;
- Manifestar preferências na selecção de leitura e expressar as suas opiniões e gostos sobre os textos lidos;
- Respeitar as regras estabelecidas no contrato de leitura;
- Utilizar diferentes recursos e fontes de informação.

Compreensão/Expressão oral

- Utilizar estratégias de escuta adequadas;
- Captar as ideias essenciais e as intenções de textos orais diversificados;
- Produzir textos orais de diferentes tipos e níveis de formalização;
- Participar de forma construtiva em situações de comunicação, respeitando as normas que as regem.

Expressão escrita

- Produzir textos de várias tipologias:
 - ✍ Realizar operações de planificação;
 - ✍ Cumprir as propriedades da textualidade;
 - ✍ Redigir textos com finalidades diversas e destinatários variados, respeitando a matriz discursiva;
 - ✍ Expressar ideias, opiniões, vivências e factos de forma pertinente, estruturada e fundamentada;
 - ✍ Realizar operações de revisão;
 - ✍ Participar activamente e de forma empenhada nas actividades de oficina de escrita.

Funcionamento da Língua

- Identificar marcas linguísticas de distintos usos da língua mediante a observação directa e a comparação de diversas produções;
- Reflectir sobre as regras de funcionamento da língua, identificando os elementos formais básicos nos planos fónico, morfológico, lexical, semântico e pragmático;
- Utilizar conscientemente os conhecimentos adquiridos sobre o sistema linguístico para uma melhor compreensão dos textos e para a revisão e aperfeiçoamento das suas produções.

Em qualquer uma das competências, o aluno terá de passar por um **processo** de apropriação dos conteúdos estruturado em três etapas, dependendo estas da competência a desenvolver.

São, também, actividades do programa de Português, ao longo do ano:

- ☺ **A oficina de escrita**
- ☺ **O contrato de leitura**