



Escola Secundária de Alcochete

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES FÍSICA E ARTÍSTICA
– GRUPO 600 – ARTES VISUAIS

ANO LECTIVO 2009/2010

OFICINA DE ARTES – 12º ANO

Competências	Parâmetros de observação	Instrumentos de Avaliação	Ponderação
Competências Gerais/Específicas*	<ul style="list-style-type: none">• Compreensão dos conceitos• Exploração de técnicas e experimentação de novos processos• Representação do espaço através de diferentes processos• Exploração do trabalho de projecto através das suas diferentes fases• Exploração de técnicas de representação tridimensional: maquetas e protótipos• Saber resolver um problema de cariz prático, estético e artística, adoptando o percurso e os materiais mais adequados• Revelar criatividade, originalidade e expressividade nos trabalhos realizados	<p>Desenhos, concretizações gráficas ou objectos, produzidos no âmbito da disciplina;</p> <p>Trabalhos produzidos.</p> <p>Projectos, maquetas, protótipos;</p> <p>Textos, eventualmente produzidos (relatórios, comentários, trabalhos, textos de reflexão, entrevistas);</p> <p>A concretização da divulgação junto da própria turma, escola ou meio (inclui-se aqui a materialização de exposições regulares ou pontuais, formais ou informais, jornal de parede, outras acções eventuais, etc.);</p>	90%
Competências Transversais (Atitudes/Valores/Capacidades)	<ul style="list-style-type: none">• Pontualidade/Assiduidade• Empenho, participação e concretização das actividades (dentro e fora da sala)• Cumprimento dos prazos• Respeito pelas normas, pelos outros e pelos espaços• Posse dos materiais necessários• Autonomia/Iniciativa/Espírito crítico• Apresenta métodos de trabalho	<p>Análise conjunta dos trabalhos;</p> <p>Assiduidade; Pontualidade; Comportamento;</p> <p>Posse do material didáctico; Cumprimento de prazos.</p> <p>Grelhas de avaliação e autoavaliação.</p>	10%

Professora responsável: Adelaide Martins

* O nível atribuído no final do terceiro período resulta da progressão do aluno ao longo dos três períodos